

## 2º ESO CURSO 2016-2017

### Talleres en el aula

La estructura de una ciudad: el caso de Madrid. Este taller introducirá a los estudiantes en el conocimiento y uso de los planos antiguos y actuales como documentos fundamentales para la geografía urbana y la historia. El caso de Madrid nos permitirá hacer un seguimiento del crecimiento de la ciudad desde el siglo XVI hasta hoy y definir las características esenciales y la estructura de la misma.

### Talleres fuera del aula

Los visigodos en el Museo Arqueológico Nacional. Un taller en el renovado Museo Arqueológico Nacional para conocer el mundo de los visigodos a través de los objetos expuestos.

Al-Andalus en el Museo Arqueológico Nacional. Una actividad que tiene como objetivo llegar al conocimiento de la cultura andalusí mediante el análisis de los vestigios que nos ha legado.

Los Reinos Cristianos Medievales en el Museo Arqueológico Nacional. Un taller para que el alumno a través de la observación de las piezas del museo, de la comparación entre unas y otras y del pensamiento deductivo asiente los conceptos estudiados en clase sobre esta época.

El nacimiento de una ciudad: Madrid islámico y medieval. A lo largo de un itinerario cuidadosamente preparado los alumnos deberán realizar una serie de actividades que les permitirán comprender los orígenes de Madrid e integrar la historia local en la general de al-Andalus y de los reinos hispanos de la Edad Media.

El Madrid de San Isidro. A través de las tradiciones vinculadas a San Isidro los estudiantes podrán conocer algunos aspectos fundamentales de la vida en Madrid durante la Edad Media y comprender la devoción al patrón de la ciudad desde la época en la que vivió hasta nuestros días.

Madrid en los siglos XIV y XV. Durante este periodo Madrid se consolidó como ciudad dentro del reino de Castilla. Los alumnos podrán conocer a través de los importantes vestigios que se conservan cómo era la vida en la ciudad en aquellos tiempos.

Madrid histórico: de fortaleza a corte. Un itinerario con el objetivo de transmitir a los alumnos las ideas principales de la historia de Madrid desde sus orígenes hasta el siglo XVII e introducir algunos elementos básicos del urbanismo y la arquitectura de la ciudad.

La historia a través de la Heráldica. Introduciremos a los alumnos en el complejo ámbito de la heráldica y la genealogía y aprovecharemos para ofrecer algunas de sus claves y una aproximación a su complejo lenguaje, pero sobre todo analizaremos los escudos que encontraremos en el centro de Madrid desde una perspectiva histórica y artística.

## PRECIOS Y CONDICIONES

Los talleres que se desarrollan en el centro educativo pueden realizarse en una, dos o tres sesiones dirigidas por un monitor. Cada sesión puede adaptarse a una duración de entre 60 y 90 minutos y su precio es de **110 €**.

Los talleres que tienen lugar fuera del centro educativo se realizan en una sola sesión de unas 3 horas aproximadamente. Por cada grupo de un máximo de 25 alumnos es necesario un monitor, de manera que para grupos más numerosos será necesaria la presencia de más monitores. El precio por sesión y monitor es de **110 €**.

Tanto los talleres en el centro como los que se desarrollan fuera del mismo son actividades educativas **exentas del pago del IVA**.

Durante todo el tiempo en el que se desarrolle cada taller estará presente, bien en el aula, bien en el itinerario, un profesor por cada grupo de hasta 25 alumnos.

ATACAMA suministrará material específico para el desarrollo de los talleres, pero los alumnos deberán aportar material de clase, como lápices, bolígrafos, colores, tijeras, cartulinas, etc., en función de las necesidades de cada taller.

Para cualquier información:  
Francisco Juez Juarros  
Beatriz García Traba  
Atacama Servicios Culturales  
[www.atacama.es](http://www.atacama.es)  
[info@atacama.es](mailto:info@atacama.es)  
Tfno 91 509 88 54 / 616 59 27 86

